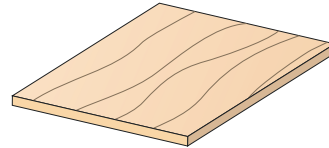




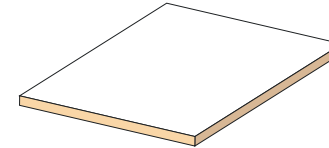
Nogueira italiana médio escuro

COMPOSIÇÃO

FOLHEADO A MADEIRA SOBRE AGLOMERADO



LACADO SOBRE MDF



RESISTÊNCIA AO AMBIENTE



Aplicação: ambientes interiores.
Exemplo: apartamentos.

DIMENSÕES PORTAS DIERRE

ALTURA x LARGURA (mm)

Até medida máxima do modelo da porta

ACABAMENTOS

- Afizélia
- Carvalho
- Carvalho médio (027E)
- Castanho natural (295E) **b)**
- Cerejeira brasileira
- Cerejeira EUA (tinto standard - 267E)
- Faia semi-vaporizada (02TE)
- Faia vaporizada (02SE)
- Izombé
- Kâmbala (Iroko natural - 03GE)
- Kâmbala (Iroko tinto - 03FE)
- Maple (acero - 260E)
- Mogno natural (204E) **b)**
- Nogueira italiana composto (giuntato - 560E)
- Nogueira italiana médio escuro (029E)
- Pinho natural (144E)
- Pinho tinto (145E)
- Sucupira
- Tanganica natural (002E) **a) b)**
- Tanganica biondo (01FE) **a) b)**
- Tanganica médio biondo (191E) **b)**
- Tanganica médio envelhecido (190E) **b)**
- Tanganica médio escuro (01CE) **b)**
- Tanganica tinto especial escuro (02AE) **b)**
- Tanganica tinto médio (152E) **b)**
- Tanganica tinto standard (001E) **b)**
- Tola
- Wenghé
- Wenghé (carvalho tinto wenghé - 061E) **a)**

• **Consultar para outros folheados**

• **Lacados:** Cores RAL **b)**

• **Sem verniz:** MDF crú **b)**

a) Acabamentos disponíveis também com os veios na horizontal. | **b)** Disponíveis com 4mm (adequados para as portas Firecut EI₂60 e EI₂90).

Painéis fornecidos com película protetora transparente, a ser removida imediatamente após a instalação da porta ou do painel.

OBSERVAÇÕES

ADVERTÊNCIAS

- Desaconselha-se a aplicação em portas com visores.
- Os bites e réguas de madeira a serem fornecidos, são-no, sempre que possível, com o acabamento do painel; poderão todavia apresentar ligeiras diferenças de tonalidade.
- Os acabamentos mencionados nesta ficha podem, a qualquer momento, ser descontinuados por decisão dos fornecedores.

MANUTENÇÃO

- 1 - Limpar o painel, de pós ou outras impurezas, usando unicamente água morna e, eventualmente sabão neutro.
- 2 - Aplicar generosamente extrato de óleo dinamarquês ou outro da especialidade.
Remover o excedente e uniformizar o extrato aplicado, com um pano de algodão.